La pau, tu què hi dius?

Ajuntament de Manresa.
Consell Municipal de Solidaritat.
Pla de Sensibilització de ciutat amb el suport de la Diputació de Barcelona.

La Pau, tu què hi dius?

PRESENTACIÓ

Des de l'Ajuntament de Manresa i el Consell Municipal de Solidaritat, estem molt contents de poder-vos oferir aquest conjunt d'activitats adaptades a l'àmbit educatiu.

Valorem la important tasca que feu des de l'àmbit escolar, no només a nivell de continguts sinó també fent dels nostres infants i joves, persones respectuoses i participatives. Per aquest motiu, i sense ànim de sobrecarregar en cap cas l' agenda escolar, us volem oferir un seguit d'eines i dinàmiques que puguin facilitar la tasca educativa.

L'objectiu és reforçar tot el treball que es realitza en l'educació en valors, promovent persones compromeses amb societats equilibrades i justes.

La nostra ciutat té una àmplia tradició d'entitats i institucions que canalitzen les inquietuds de manresans i manresanes per millorar les oportunitats i la qualitat de vida de les persones, tant a Manresa com a d'altres àmbits del món.

Donar a conèixer aquestes iniciatives a les noves generacions pot ser un enriquiment important per:

- Acostar a infants i joves la idea que poden fer activitats engrescadores on no hi hagi qui guanya i qui perd, tothom pot guanyar
- "Obrir els ulls" a diferents realitats que conviuen a la nostra ciutat
- "Obrir els ulls" a les realitats d'altres països
- Iniciar l'opinió, el voler saber les coses que passen i els per què
- Donar suport a l'educació vers actituds de respecte, compromís, flexibilitat, solidaritat i creativitat

Amb aquesta finalitat, hem dissenyat un conjunt d'activitats, sense cost econòmic per als centres educatius, basades en la millora de les relacions interpersonals, com a pas previ imprescindible, perquè es desperti un interès per als altres i per avançar cap a generacions que facin una aposta clara per la *Cultura de Pau* des del seu dia a dia.

Les activitats poden tenir diferent format: tutories, tutories amb un producte final que es pugui treballar des de l'àmbit de plàstica o música, àmbit de coneixement del medi, activitats a Setmanes Culturals... Les activitats poden suposar diferent nivell d'implicació per part del centre sol·licitant, es pot tractar d'activitats puntuals o cicles que tinguin continuïtat. La nostra intenció és poder-nos adaptar a les prioritats de cada centre educatiu, així com a les vostres demandes específiques.

Aquest projecte**, La Pau, tu què hi dius?** forma part del Pla de Sensibilització que podem portar a terme amb el suport de la Direcció de Relacions Internacionals de la Diputació de Barcelona.

Per tal de poder-vos ampliar la informació del projecte, **podeu contactar:**

- **Flors Sirera, Casa per la Solidaritat i la Pau**
  casaflorsirera@altecom.cat
  tel. 938724496
  persona de contacte: Sílvia García, dinamitzadora de Flors Sirera

- **Programa de Cooperació / Ajuntament de Manresa**
  rdepaz@ajmanresa.cat
  tel. 938753904
  persona de contacte: Rosa de Paz, Coordinadora del Programa de Cooperació

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Les activitats de Cultura de Pau que us oferim en aquest projecte formen part d'un **Pla de Sensibilització de ciutat**. Però en què consisteix un Pla de Sensibilització?

Es tracta d'oferir informació i eines concretes adaptades a diferents grups d'edat i interesso, per tal d'avançar cap actituds i hàbits que facin de Manresa una ciutat respectuosa i sensible al benestar col·lectiu.

Objectius

- Acostar a la ciutadania eines per comprendre les causes de les desigualtats .
- Promoure la cohesió social a municipis cada vegada més plurals (causes de fons del processo migratoris, aspectes positius d'altres cultures més enllà dels estereotips...).
- Potenciar que la ciutadania no es desvinculi de temes que aparentment queden lluny del què és quotidià: educar per a la solidaritat, per a la implicació social, per a la resolució pacífica de conflictes, pe al respecte a les persones i al planeta...
- Reconèixer la importància de les decisions personals en la qualitat de vida, tant a la nostra ciutat com en societats del sud.
- Posar en valor la tasca de els ONGD locals i motivar a la participació en aquest tipus d'iniciatives

El Pla de Sensibilització es porta a terme de forma conjunta entre l'Ajuntament i les entitats que formen part del **Consell Municipal de Solidaritat**. Una mica d'informació referent al Consell:

QUI SOM?

El CMS és una xarxa formada per entitats i l'ajuntament de Manresa. Sumem treball i idees sota l'objectiu comú de construir un model de ciutat basat en la justícia social., en la justícia global.

EN QUIN MODEL DE COOPERACIÓ CREIEM?

Entenem la cooperació com a un treball compartit entre pobles i països per viure en societats respectuoses i equilibrades, compromeses amb la qualitat de vida de les persones i del planeta.

Partim del convenciment que qualsevol resposta realment saludable per superar les dificultats a la nostra societat, és igualment positiva per a societats més empobrides i a l'inrevés. La nostra aposta és construir propostes que millorant la realitat de la nostra ciutat, tinguin un impacte global positiu: és possible un bé comú que universalitzi els drets humans.

QUÈ PROPOSEM?

- aportem informació per crear opinió i anàlisi de la realitat
- realitzem activitats i materials d'Educació per la Pau i el Desenvolupament
- potenciem el consum de proximitat i el comerç just
- denunciem la vulneració continuada dels Drets Humans
- promovent accions per reduir les causes de les desigualtats i afavorir la convivència global

Activitats:

Núm. de pàgina

Exposicions i visites guiades: Préstec d'exposicions per a les escoles durant 15 dies, dirigides a primària i secundària, amb la possibilitat de fer visites guiades.....5-7

Escoles responsables.
Els conflictes armats dibuixats. La pau dibuixada.
Disparant art.
Manresa amb els drets humans

Activitats didàctiques relacionades amb l'exposició Escoles Responsables: propostes dirigides a primària.....8-9

Escoles responsables. Gota a gota.
Escoles responsables. Una xocolata bona en tots els sentits!
Escoles responsables. La roba esportiva roba.
Escoles responsables. Maleta pedagògica.

Tallers artístics relacionats amb les exposicions mencionades 10-12

Els conflictes armats dibuixats. La pau dibuixada. Per primària, secundària i batxillerat.
Pintem els nostres conflictes i la nostra pau.
Actuem per resoldre els nostres conflictes.
Taller de resolució de conflictes.

Disparant art. Per primària.
Transformem armes de joguina en escultures.
Redissenyem la violència.
Mandales pel desarmament.

Tallers artístics de cultura de pau: Tallers d'art plàstic i muralisme amb reflexions sobre la pau i la violència (Kids Gernika) i reflexió sobre els conflictes quotidians (Dia Tekne). Propostes per primària, secundària i batxillerat.....13-14

Kids Gernika. Taller plàstic i creació d'un mural.
Dia Tekne, diàleg a través de l'art. Taller plàstic.

Taller musical de consum responsable: Taller per primària i secundària de construcció d'instruments musicals amb materials reciclats.....15

La capsa de música reciclada.

Cursos: Cursos de 10 hores dirigits a batxillerat.....16

La música i la pau
Transformant el món: personatges de pau.

Altres: Visita a la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera, per primària, secundària i batxillerat.....17

Matinal o tarda a Flors Sirera.

EXPOSICIONS I VISITES GUIADES:

Títol	Escoles responsables	
Tipus d'activitat	Exposició didàctica	
Temes tractats	Consum responsable Medi ambient i reciclatge	Interculturalitat Gènere
Públic preferent	Educació primària. Cicle inicial, mitjà o superior.	
Durada	15 dies, instal·lació de l'exposició. Visita guiada: 1 hora. A desenvolupar-se en horari de tutoria (opcional).	
Descripció de l'activitat	Aquesta exposició es centra al voltant de la responsabilitat de l'escola i dels infants sobre diferents temes com el consum, el medi ambient, els drets humans i el gènere, posant atenció en aspectes que permeten millorar en cada àmbit escolar: relacions al pati, al menjador, al gimnàs, a l'aula, a l'escola, a casa... L'exposició es pot complementar amb activitats didàctiques que s'ofereixen en una maleta pedagògica (que inclou un CD amb informació addicional). També hi ha una Titella que es pot utilitzar per acompanyar les activitats.	
Material, espai necessari	Espai per ubicar 6 plafons dobles metàl·lics de 75 cm d'amplada x 1.38 d'alçada x 93 cm de base. També hi ha l'opció de poder penjar els plafons a la paret.	
Nivell d'implicació	Mínim (només cal facilitar l'espai i controlar el material prestat). El muntatge i desmuntatge de l'exposició l'assumeix l'Ajuntament de Manresa.	
Per a més informació	http://www.ajmanresa.cat/web/contingut.php?id_menu=3500&parent=3487&area=4 http://casaflorsirera.wordpress.com/2010/04/22/les-escoles-responsables/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat	

Títol	Els conflictes armats dibuixats. La pau dibuixada.	
Tipus d'activitat	Exposició didàctica. Visita guiada	
Temes tractats	Conflictes armats Drets humans Pau	Armament i militarització Desplaçats i refugiats Art, dibuix
Públic preferent	Educació primària, secundària i batxillerat.	
Durada	15 dies – instal·lació de l'exposició. Visites guiades: (opcional). Primària, 1 hora, a realitzar amb suport de la matèria d'educació visual i plàstica o en horari de tutoria. Visita complementada amb lectura de contes de pau i conflictes. Secundària, 1 hora, a realitzar-se amb el suport d'educació visual i plàstica o tutoria. Batxillerat, 1 hora, a realitzar-se en horari de tutoria o com a activitat en la modalitat d'art, d'humanitats i ciències socials. Per secundària i batxillerat la visita es complementa la visita amb la visualització de fragments del documental 'La guerra dibuixada' (sobre la Guerra Civil Espanyola i els dibuixos que van realitzar els infants durant el conflicte).	
Descripció de l'activitat	Exposició de dibuixos realitzats per infants de diferents països del món afectats per conflictes armats al voltant del tema de les armes i els soldats, les violacions dels drets humans i les seves conseqüències, les cases i els moviments de desplaçats i refugiats i dibuixos sobre la pau. S'inclouen també textos descriptius i poemes escrits per infants.	
Material, espai necessari	Espai per ubicar 5 plafons auto-enrotllables, de 2metres d'alçada x 80 cm de diàmetre. En el cas d'escollir la visita guiada a l'exposició per secundària i batxillerat caldrà una aula equipada amb televisor o projector.	
Nivell d'implicació	Mínim (només cal facilitar l'espai i controlar el material prestat). El muntatge i desmuntatge de l'exposició l'assumeix l'Ajuntament de Manresa.	
Per a més informació	http://escolapau.uab.cat/dibuixos Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat	

Títol	Disparant art
Tipus d'activitat	Exposició didàctica Visita guiada
Temes tractats	Cultura armamentista i desarmament — Art, escultura Cultura de pau — Transformació de la violència
Públic preferent	Educació primària, secundària i batxillerat
Durada	15 dies – instal·lació de l'exposició. Visites guiades: (opcional). Primària, 1 hora, a realitzar amb suport de la matèria d'educació visual i plàstica o en horari de tutoria. La visita es complementa amb la lectura de contes sobre desarmament. Secundària, 1 hora, a realitzar-se amb el suport d'educació visual i plàstica o tutoria Batxillerat, 1 hora, a realitzar-se en horari de tutoria o com a activitat en la modalitat d'art, d'humanitats i ciències socials. Per secundària i batxillerat la visia es complementa amb la visualització de fragments sobre la transformació de les armes en escultures i cançons sobre el tema.
Descripció de l'activitat	Exposició de fotografies de diferents treballs artístics i escultòrics realitzats amb armes, -petites, lleugeres, blanques i munició-, a diferents llocs del món, a més a més de cites i textos al voltant del treball presentat, sobre la cultura de la violència i de les possibilitats de transformar aquesta mitjançant l'art.
Material, espai necessari	Espai per ubicar 5 plafons auto-enrotllables, de 2metres d'alçada x 80 centímetres de diàmetre En el cas d'escollir la visita guiada a l'exposició per secundària i batxillerat caldrà una aula equipada amb televisor o projector i equip d'àudio.
Nivell d'implicació	Mínim (només cal facilitar l'espai i controlar el material prestat). El muntatge i desmuntatge de l'exposició l'assumeix l'Ajuntament de Manresa.
Per a més informació	http://escolapau.uab.cat/armesdelart/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Manresa amb els drets humans
Tipus d'activitat	Exposició didàctica.
Temes tractats	Drets humans (Dret a la salut i alimentació, dret a l'educació, dret a un treball digne, dret a la igualtat, dret a la vida, llibertat i seguretat). Solidaritat i cooperació.
Públic preferent	Educació secundària i batxillerat.
Durada	15 dies – instal·lació de l'exposició. Visites guiades opcionals adaptades segons el públic destinatari d'1 o 2 h.
Descripció de l'activitat	Exposició que vol acostar la situació dels drets humans al món donant a conèixer les iniciatives que la ciutat de Manresa duu a terme per aportar solucions a problemàtiques tant locals com a situacions de vulnerabilitat al sud. L'exposició vol recordar que encara estem lluny de la consecució dels drets humans universals, aportant propostes de solucions i reforçar la idea d'interacció nord-sud
Material, espai necessari	Espai per ubicar 7 plafons auto-enrotllables. Dimensions de cada un dels plafons 85 cm d'amplada per 2 m d'alçada.

Nivell d'implicació	Mínim (només cal facilitar l'espai i controlar el material prestat). El muntatge i desmuntatge de l'exposició l'assumeix l'Ajuntament de Manresa.
Per a més informació	Marina Serra i Jordi Mira, coordinadors, sensibilitzacio@ajmanresa.cat A partir del mes de gener del 2013 contactar amb Alba Sanfeliu, coordinadora, eduperlapau@ajmanresa.cat

ACTIVITATS DIDÀCTIQUES RELACIONADES AMB L'EXPOSICIÓ ESCOLES RESPONSABLES: propostes dirigides a primària.

Títol	Escoles responsables. Gota a gota.
Tipus d'activitat	Activitat didàctica a l'aula.
Temes tractats	Consum just responsable. Medi ambient i estalvi de recursos naturals.
Públic preferent	Educació primària. Cicle inicial.
Durada	1 hora, a desenvolupar-se en horari de tutoria. Es pot aprofitar realitzar l'activitat el dia 22 de març, Dia Mundial de l'Aigua.
Descripció de l'activitat	L'activitat plantejada forma part d'una maleta pedagògica amb activitats didàctiques que inclou l'exposició d'Escoles Responsables. Aquesta activitat consisteix en pensar formes d'estalviar aigua al llarg del dia, a partir d'un conte i de pintar dibuixos per acabar pensant conjuntament en formes d'estalviar aigua.
Material, espai necessari	Colors, retoladors, fotocòpies preparades. El material serà facilitat per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	http://www.ajmanresa.cat/web/contingut.php?id_menu=3500&parent=3487&area=4 http://casaflorsirera.wordpress.com/2010/04/22/les-escoles-responsables/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Escoles responsables. Una xocolata bona en tots els sentits!
Tipus d'activitat	Activitats didàctiques a l'aula.
Temes tractats	Consum just i responsable.
Públic preferent	Educació primària. Cicle inicial
Durada	1 hora, a desenvolupar-se en horari de tutoria
Descripció de l'activitat	L'activitat plantejada forma part d'una maleta pedagògica amb activitats didàctiques que inclou l'exposició d'Escoles Responsables. Aquesta activitat consisteix en descobrir d'on ve la xocolata que mengem, aprenent les diferències nutricionals i socials entre la xocolata de comerç just i la de l'agroindústria, amb l'objectiu de valorar les característiques dels productes de comerç just en general i de la xocolata en particular, a més de conèixer què hi ha al darrera de la fabricació de la xocolata de grans multinacionals. El treball a l'aula inclou un tast de la xocolata, i treball a partir de cartes escrites pels infants.
Material, espai necessari	Xocolata del comerç just i de producció ecològica facilitada per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	http://www.ajmanresa.cat/web/contingut.php?id_menu=3500&parent=3487&area=4 http://casaflorsirera.wordpress.com/2010/04/22/les-escoles-responsables/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Escoles responsables. La roba esportiva roba.
Tipus d'activitat	Activitats didàctiques a l'aula.
Temes tractats	Consum just i responsable.
Públic preferent	Educació primària. Cicle Superior.
Durada	1 hora, a desenvolupar-se en horari de tutoria.
Descripció de l'activitat	L'activitat plantejada forma part d'una maleta pedagògica amb activitats didàctiques que inclou l'exposició d'Escoles Responsables. Aquesta activitat concreta consisteix en buscar els països on ha estat fabricada la roba esportiva que duem ubicant-los en un mapa mundi per tal de prendre consciència de les condicions laborals de la roba fabricada a països del sud, per acabar fent un quatre sabaters sobre el comerç just.

Material, espai necessari	Llapissos. Gomets. Mapa mundi DIN A-3. Material facilitat per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	http://www.ajmanresa.cat/web/contingut.php?id_menu=3500&parent=3487&area=4 http://casaflorsirera.wordpress.com/2010/04/22/les-escoles-responsables/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Escoles responsables	
Tipus d'activitat	Activitats didàctiques a l'aula.	
Temes tractats	Consum responsable Medi ambient i reciclatge	Gènere Interculturalitat
Públic preferent	Educació primària. Cicle inicial, mitjà o superior.	
Durada	Cada activitat dissenyada està pensada per realitzar-se en una hora.	
Descripció de l'activitat	L'exposició ja mencionada s'acompanya d'una maleta pedagògica (que inclou un CD amb informació addicional) que proposa realitzar 8 activitats didàctiques per cada cicle (que es poden treballar independentment o en la seva totalitat). Les activitats proposen treballar temes d'interculturalitat, de reciclatge, d'ecologia, de productes locals i llunyans, de la pobresa, de l'estalvi energètic, sobre la roba que portem, de l'intercanvi, el comerç just, el dret a l'educació, la sostenibilitat, les joguines no sexistes... mitjançant la realització de jocs, tallers creatius, activitats d'horticultura, de gastronomia, de pintura, de recerca per Internet, de creació de joguines amb materials reciclats, de muralisme, de realització d'un mercat d'intercanvi, de lectura de contes, etc.	
Material, espai necessari	Es facilitarà gratuïtament un exemplar a l'escola de la Maleta pedagògica. Cada activitat planteja l'ús de materials específics, alguns inclosos en la carpeta, i d'altres no inclosos que assumirà l'Escola.	
Nivell d'implicació	La proposta de treball es presenta flexible, de manera que cada docent pugui adaptar el treball a les seves necessitats i les dels seus alumnes.	
Per a més informació	http://www.ajmanresa.cat/web/contingut.php?id_menu=3500&parent=3487&area=4 http://casaflorsirera.wordpress.com/2010/04/22/les-escoles-responsables/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat	

TALLERS ARTÍSTICS RELACIONATS AMB LES EXPOSICIONS MENCIONADES:

Títol	Els conflictes armats dibuixats. La pau dibuixada: Pintem els nostres conflictes i la nostra pau. Actuem per resoldre els nostres conflictes. Taller de resolució de conflictes.
Tipus d'activitat	Taller artístic (primària i secundària) Taller (batxillerat)
Temes tractats	Conflictes armats Drets humans Pau Educació per la pau. Armament i militarització Desplaçats i refugiats Art, dibuix
Públic preferent	Educació primària, secundària i batxillerat.
Durada	Primària, 1 hora, a realitzar amb suport de la matèria d'educació visual i plàstica o en horari de tutoria. Secundària, 2 hores, a realitzar-se amb el suport d'educació visual i plàstica o tutoria Batxillerat, 2 hores, a realitzar-se en horari de tutoria o com a activitat en la modalitat d'art, d'humanitats i ciències socials.
Descripció de l'activitat	Per primària es proposa realitzar una activitat plàstica de reflexió al voltant del tema de la pau i el conflicte a través del dibuix: pintem els nostres conflictes i la nostra pau. Les obres resultants formaran part d'una exposició que es realitzarà a la Casa per la solidaritat i la pau Flors Sirera. Per secundària es proposa realitzar activitats de role-playing sobre els conflictes que tenim a l'aula i la forma de resoldre'ls: Actuem per resoldre els nostres conflictes. Per batxillerat es proposa reflexionar sobre els conflictes a l'aula i de la forma de resoldre'ls a partir d'activitats en grups i individuals: Taller de resolució de conflictes.
Material, espai necessari	Aula espaiosa. El material és facilitat per l'Ajuntament.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	Web de l'exposició: http://escolapau.uab.cat/dibuixos Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Disparant art: Transformem armes de joguina en escultures.
Tipus d'activitat	Taller artístic.
Temes tractats	Cultura armamentista i desarmament Transformació de la violència Educació pel desarmament. Cultura de pau Art, escultura
Públic preferent	Educació primària. Cicle inicial.
Durada	A realitzar-se durant la matèria d'educació visual i plàstica o bé en horari de tutoria.2 hores. L'activitat s'emmarca dins la Campanya pel Consum Responsable al Nadal proposant realitzar-la en dies previs o posteriors a les festes de Nadal.
Descripció de l'activitat	L'activitat consisteix en realitzar escultures amb armes de joguina creant un 'contenidor' amb elles, incidint en la idea de que és possible reciclar la cultura de la violència i les armes en una cultura de pau i de noviolència. Si no s'aconsegueixen un mínim d'armes de joguina per fer un contenidor, es realitzaran figures abstractes o figuratives al voltant del tema de la cultura de la pau: drets humans, desenvolupament, llibertat, desplaçaments interns, refugiats, solidaritat... Les obres resultants formaran part d'una exposició que es realitzarà a la Casa per la solidaritat i la pau Flors Sirera. L'activitat pretén fer reflexionar al voltant de la cultura de la violència, sobre el tema del reciclatge i de l'escultura potenciant la imaginació i creativitat de l'alumnat.
Material, espai necessari	Aula espaiosa. Per a dur a terme l'activitat es demana als infants a que duguin i cedeixin les seves joguines bèl·liques per a dur a terme l'activitat, amb el consentiment de les famílies. L'Ajuntament de Manresa pot facilitar també part del material.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	Web de l'exposició: http://escolapau.uab.cat/armesdelart/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Disparant art: Redissenyem la violència.
Tipus d'activitat	Taller artístic.
Temes tractats	Cultura armamentista i desarmament Transformació de la violència Educació pel desarmament. Cultura de pau Art
Públic preferent	Educació primària. Cicle mitjà i superior.
Durada	A realitzar-se durant la matèria d'educació visual i plàstica o bé en horari de tutoria.1 hora.
Descripció de l'activitat	Activitat que consisteix en imaginar altres possibles objectes a partir de joguines violentes o bèl·liques. La intenció de l'activitat és potenciar la imaginació, donant altres significats a objectes que a simple vista només tenen un únic significat, pretenent anar més enllà, visualitzant coses que no s'aprecien a simple vista. Les obres resultants formaran part d'una exposició que es realitzarà a la Casa per la solidaritat i la pau Flors Sirera.
Material, espai necessari	Aula espaiosa. El material per pintar i per fer l'activitat és facilitat per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	Web de l'exposició: http://escolapau.uab.cat/armesdelart/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Disparant art: Mandales pel desarmament.
Tipus d'activitat	Taller artístic
Temes tractats	Cultura armamentista i desarmament Transformació de la violència Educació pel desarmament. Cultura de pau Art
Públic preferent	Educació primària. Cicle mitjà i superior.
Durada	A realitzar-se durant la matèria d'educació visual i plàstica o bé en horari de tutoria.1 hora.
Descripció de l'activitat	L'activitat consisteix en realitzar mandales (dibuix complex, generalment circular, que representa les forces que regulen l'univers i que serveix com a recolzament de la meditació a la religió budista i hindú) utilitzant joguines bèl·liques i violentes, dibuixant el seu contorn. Les obres resultants formaran part d'una exposició que es realitzarà a la Casa per la solidaritat i la pau Flors Sirera.
Material, espai necessari	Aula espaiosa. El material per pintar i per fer l'activitat és facilitat per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínim. L'activitat es pot realitzar independentment sense necessitat d'instal·lar l'exposició mencionada (tot i que es recomana optar per les dues opcions).
Per a més informació	Web de l'exposició: http://escolapau.uab.cat/armesdelart/ Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

TALLERS ARTÍSTICS DE CULTURA DE PAU

Títol	Kids Gernika. Un projecte internacional d'art per la pau.
Tipus d'activitat	Taller artístic, de dibuix i muralisme.
Temes tractats	Conflicte armat. Memòria històrica. Educació per la pau.
Públic preferent	Educació primària, secundària i batxillerat.
Durada	El treball pot suposar diferents nivells de participació de l'Escola/Institut: Fase 1 – desenvolupament d'un taller de dibuix a l'Escola o Institut. 2 hores- explicació del projecte a la classe, del Gernika, reflexió sobre la pau i preparació d'un dibuix individual. Les obres resultants formaran part d'una exposició que es realitzarà a la Casa per la solidaritat i la pau Flors Sirera. Fase 2- per participar en aquesta fase caldrà haver realitzat la fase 1. 10 hores – posada en comú del significat de la pau segons els infants/adolescents i discussió i organització del contingut que es plasmarà al mural, realitzant la pintura original. Aquesta segona fase segurament es realitzarà a la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera (dependrà de la capacitat de l'escola/institut per oferir una sala per desplegar un mural de 4.5x2m). Després de la realització del mural es presentarà la pintura original als mitjans de comunicació, famílies i ciutat, traslladant el mural a llocs representatius (a les escoles participants del projecte, a la Plaça Major, a la Seu, al Passeig...). Posteriorment es valorarà la possibilitat d'enviar el mural al projecte *Kids Gernika* perquè formi part de l'exposició internacional (Actualment l'exposició s'està mostrant a la ciutat de Gernika, País Basc -del 28 de juny al 14 d'octubre 2012-). L'activitat comptarà amb el suport d'un artista manresà. L'activitat es pot realitzar el 26 d'abril, coincidint amb el 75è aniversari del bombardeig de la ciutat de Gernika.
Descripció de l'activitat	Aquesta activitat forma part d'un projecte internacional d'art infantil que va néixer a Japó el 1995 i que pretenia sensibilitzar i transmetre el tema de la cultura de la pau a tots els infants del món mitjançant l'expressió plàstica, creant diferents dibuixos sobre la pau a mida real del 'Gernika' de Picasso (3.5x7.8m). De moment en el projecte s'han realitat 160 murals a 40 països diferents. Es aquest taller es proposa crear un mural (en tela, de manera que sigui traslladable) de la mida una mica més petit que el Gernika (4'5x2m), després d'haver reflexionat sobre el què és la pau i la violència.
Material, espai necessari	El material serà facilitat per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínima o alta depenent de si s'opta participar en la fase 1 o fase 2. Es demana la col·laboració del mestre de plàstica.
Per a més informació	http://www.kids-guernica.org/ **Alba Sanfeliu, coordinadora.** eduperlapau@ajmanresa.cat

Murals (2a fase):

Títol	Dia Tekhne, diàleg a través de l'art. Taller plàstic.
Tipus d'activitat	Taller artístic
Temes tractats	Educació per la pau Educació en el conflicte Plàstica col·lectiva
Públic preferent	Educació secundària i batxillerat.
Durada	2 hores per taller.
Descripció de l'activitat	Aquest taller ideat per Alex Carrascosa proposa crear una obra d'art col·lectiva entre els diferents participants en un tros de paper circular –anomenat *Mandala Circus*-. En el paper hi ha tres espais referencials (Casa-nivell individual, Carrer-nivell interpersonal, Plaça-nivell col·lectiu). La dinàmica pretén partir de l'expressió individual per anar progressivament establint diàlegs interpersonals que acaben confluint en una *conversa* col·lectiva. A través del diàleg plàstic es pretén experimentar processos de socialització i integració, detectar les actituds de cada persona des de la seva expressió individual fins a la comunicació col·lectiva, i reflexionar sobre el procés experimentat en la materialització d'idees mitjançant la plàstica. El taller consisteix en la transformació noviolenta i imaginativa de conflictes a més de la creació de la construcció d'obres d'art col·lectives com si fos un joc, amb normes establertes, però sense arribar a ser un joc competitiu. Les obres resultants formaran part d'una exposició que es realitzarà a la Casa per la solidaritat i la pau Flors Sirera.
Material, espai necessari	Paper d'embalar. Pintures. Pinzells. Ceres. Gots. Aigua. Tovallons de paper. El material serà facilitat per l'Ajuntament de Manresa.
Nivell d'implicació	Mínim. Només caldrà facilitar una aula espaiosa i sense cadires per dur a terme la pràctica.
Per a més informació	**Alba Sanfeliu, coordinadora.** eduperlapau@ajmanresa.cat

TALLER MUSICAL DE CONSUM RESPONSABLE:

Títol	La capsa de música reciclada
Tipus d'activitat	Taller de construcció d'instruments musicals amb materials reciclats.
Temes tractats	Educació pel mediambient Consum responsable.
Públic preferent	Educació primària i secundària
Durada	1 hora. Es pot emmarcar en l'assignatura de música o de ciències socials. Per a fer aquesta activitat l'Ajuntament ha marcat un límit de sol·licituds seguint l'ordre d'inscripció. Aquesta activitat es pot ampliar d'horari segons l'interès del centre en realitzar més activitats musicals una vegada construïts els instruments.
Descripció de l'activitat	L'activitat consisteix en participar de l'elaboració d'instruments musicals realitzats amb materials reciclats o reutilitzats, amb l'objectiu de prendre consciència de la quantitat de rebuig que generem i de la necessitat de respectar el mediambient. Es construiran diferents instruments musicals de la família del vent i la percussió que formaran part d'una capsa de música reciclada que serà per la classe i el curs que realitzi el taller.
Material, espai necessari	El material és facilitat per l'Ajuntament de Manresa. Cal una aula amb espai.
Nivell d'implicació	Es demana la col·laboració del mestre/a de música.
Per a més informació	**Alba Sanfeliu, coordinadora.** eduperlapau@ajmanresa.cat

CURSOS[1]:

Títol	La música i la pau.
Tipus d'activitat	Curs
Temes tractats	Cultura de pau. Conflictes armats. Drets humans. Solidaritat.
Públic preferent	Alumnes de batxillerat. Modalitat d'art o d'humanitats i ciències socials.
Durada	10 hores. Matèria optativa.
Descripció de l'activitat	Curs sobre la relació entre la música popular i la pau a partir de diferents cançons, grups, cantants i iniciatives que al món es duen a terme on la música és l'instrument per aconseguir la pau. El curs es complementa amb material visual i sonor. S'intentarà reconèixer la música com a instrument de construcció de pau, com a llenguatge d'expressió i denúncia de la realitat que ens envolta vivenciant com la música pot provocar-nos sensacions i emocions, i com ens pot permetre empatitzar amb situacions, problemes i conflictes aliens. Alguns dels continguts del curs posaran èmfasi en la introducció del concepte de música i de pau; del naixement del rock a la cançó protesta; sobre el paper de la música durant l'època de la integració als EUA; la música durant la guerra del Vietnam; La Nova Cançó Catalana; el paper del rock i dels grans concerts solidaris així com iniciatives on la música és l'instrument per aconseguir la pau. Si és d'interès del centre aquest curs es pot convertir en una xerrada d'una hora sobre el tema.
Material, espai necessari	Aula equipada amb ordinador, dvd, projector i equip d'àudio.
Nivell d'implicació	Mínim. Caldrà acordar un horari per dur a terme el curs.
Per a més informació	Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

Títol	Transformant el món: personatges de pau.
Tipus d'activitat	Curs.
Temes tractats	Pau
Públic preferent	Batxillerat.
Durada	10 hores. Matèria optativa. Recomanat per la Modalitat d'humanitat i ciències socials.
Descripció de l'activitat	Curs orientat a conèixer personatges i moviments socials rellevants de la història que moguts per idees pacifistes, han transformat el seu entorn personal, social i comunitari, tenint a més gran influència en d'altres persones, moviments i llocs del món. A més a més s'emfatitzarà en organitzacions ubicades a la ciutat implicades en la construcció de la pau a diferents nivells i àmbits. Algunes de les sessions programades inclouen una introducció al concepte de pau; de la desobediència civil al naixement del moviment dels drets civils als EUA: Rosa Parks i Martin Luther King; Nelson Mandela i l'oposició a l'Apartheid a Sud-àfrica; les dones i la construcció de la pau; els músics i la pau; sessió al voltant del Consell de Solidaritat de Manresa; visita a la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera, etc.
Material, espai necessari	Aula equipada amb ordinador, dvd, projector i equip d'àudio.
Nivell d'implicació	Mitjà. Caldrà acordar un horari per dur a terme el curs i coordinar la visita a la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera programada.
Per a més informació	Alba Sanfeliu, coordinadora. eduperlapau@ajmanresa.cat

[1] Les propostes que s'inclouen a continuació tenen la possibilitat d'adaptar-se i modificar-se segons l'interès del centre en dur a terme l'activitat de cara a aquest curs o bé acceptant sol·licituds pel primer trimestre del curs 2013-14.

ALTRES

Títol	Matinal o tarda a Flors Sirera, Casa per la Solidaritat i la pau.
Tipus d'activitat	Visita a la casa.
Temes tractats	Pau ONGD Comerç just Cooperació. Voluntariat
Públic preferent	Educació primària, secundària i batxillerat.
Durada	1 hora (però la visita es pot allargar segons l'interès en fer alguna activitat concreta)
Descripció de l'activitat	La visita a l'equipament vol apropar els temes de pau, cooperació, ONGD i voluntariat als visitants**,** a més de visibilitzar les activitats que es duen a terme a Manresa sobre aquests temes. Es podrà combinar amb diferents activitats, com ara visita a les exposicions temporals, tallers de jocs cooperatius, contes o cinefòrum, aportació del grup al treball que es fa a Flors Sirera...
Nivell d'implicació	La visita es pot coordinar amb el professorat de referència de cada grup per tal d'interrelacionar continguts treballats a Flors Sirera que s'estiguin treballant al centre educatiu.
Per a més informació	http://casaflorsirera.wordpress.com/ Sílvia Garcia, Dinamitzadora de la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera, casaflorsirera@altecom.cat 93-8724495